

INFORMAZIONI PERSONALI

Greta Castellani

📍 Via degli Orti Romani, 37 – 26100 CREMONA

📞 333 84 93 822

✉ greta.castellani@libero.it

Sesso F | Data di nascita 16/02/1981 | Nazionalità italiana

ULTIMO IMPIEGO

Dal 12/01/2016 **Docente supplente a tempo determinato**
al 30/06/2016 MIUR

Docente dell'organico di potenziamento presso l'I.I.S. Einaudi di Cremona.

Durante l'anno scolastico ho elaborato e sostenuto due progetti all'interno del suddetto istituto:

- Musica e Arte, laboratorio manuale e di propedeutica artistico-musicale per ragazzi con disabilità medio-grave.
- Estetica dell'immagine – breve corso di storia dell'arte per immagini dall'antichità al contemporaneo rivolto alle classi terza, quarta e quinta dell'indirizzo di Grafica e Comunicazione.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

AMBITO SOCIALE
2007 ad oggi

Educatrice

COOPERATIVA SOCIALE IRIDE - CREMONA

Operatore SAAP (assistente all'autonomia personale) in affiancamento ad alunni disabili nelle seguenti scuole:

- Scuola secondaria di primo grado di Levata (CR)
- Scuola secondaria di primo grado di Robecco d'Oglio (CR)
- Scuola dell'infanzia di Pozzaglio (CR)
- Scuola dell'infanzia S.Ambrogio (CR)
- Scuola primaria S.Ambrogio (CR)
- CRForma, istruzione professionale (CR)
- Liceo Artistico Bruno Munari (CR)

Come educatore SAAP ho avuto modo di relazionarmi con utenti affetti da varie tipologie di disabilità: sindrome di Down, autismo, sindrome di Asperger, trisomia 21 a mosaico, agenesia del corpo calloso, ritardo mentale medio-grave, ADHD.

Educatrice con attività di sostegno scolastico presso le seguenti strutture:

- CAG Ghisiotto, quartiere Zaist (CR)
- Doposcuola scuola secondaria di primo grado di Sospiro (CR)
- Doposcuola scuola primaria di Sospiro (CR)
- Doposcuola scuola primaria di Dosimo (CR)
- Doposcuola scuola primaria Trento e Trieste (CR)

Educatrice presso i seguenti CED (centri estivi diurni)

- Asilo estivo Gallina (CR)
- Asilo estivo S.Abbondio (CR)

- Asilo estivo Gadesco Pieve Delmona (CR)
- Asilo estivo Persico Dosimo (CR)

Coordinatrice ed educatrice:

- Centro estivo per l'infanzia di Castelverde (CR)
- Centro estivo per l'infanzia di Casalbuttano (CR)

Per conto della Cooperativa Iride ho inoltre tenuto corsi di formazione sul tema della creatività agli operatori della scuola dell'infanzia e gestito vari laboratori artistici presso scuole, centri di aggregazione e presso la Casa Circondariale di Cremona.

AMBITO ARTISTICO 2007 ad oggi

Illustratrice

freelance

- **2014: Matti da Rilegare edizioni (CR)**
Realizzazione delle illustrazioni per il libro "Costruiamo un posto" di Vittorio Venturini
- **2008 – 2016: QUARTO CANALE (BO)**
Realizzazione di illustrazioni e grafiche digitali per il web.
- **2009 – 2013: NONSOLOGRAFICA (MI)**
Realizzazione di illustrazioni per cataloghi commerciali, siti web, campagne pubblicitarie, manuali.
- **2013 - 2014: CINQUESENSICREATIVI (LE)**
Realizzazione di illustrazioni per cataloghi e siti web.
- **2008 – 2012: CAPPELLI EDITORE (BO)**
Realizzazione delle illustrazioni per vari libri di didattica scolastica destinati alle scuole secondarie di primo grado.
- **2011: NICOLA MILANO EDITORE (BO)**
Realizzazione delle illustrazioni per schede operative didattiche destinate alla scuola per l'infanzia.
- **2007: KAWAII STUDIO (MI)**
Coloritura digitale del fumetto "Pirati dei Caraibi"
- **2006: PIANO B (MI)**
Realizzazione di storyboard per campagne pubblicitarie
- **2005-2006: WALT DISNEY COMPANY ITALIA**
Collaborazione alla realizzazione di servizi per la rivista ART ATTACK

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2005-2006 **MASTER C.S.P. DI SPECIALIZZAZIONE IN ILLUSTRAZIONE E TECNICHE ILLUSTRATIVE**

ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN - MILANO

- Illustrazione scolastica, illustrazione naturalistica, illustrazione concettuale, illustrazione per l'infanzia, disegno per l'animazione, character design, sviluppo di animazioni in flash, tecniche pittoriche.
- Elaborazione e realizzazione di progetti grafici per l'editoria, realizzazione di immagini illustrative per articoli di attualità, per attività didattiche, per la narrativa.
- Realizzazione di prototipi di libri illustrati.

- Sperimentazione delle varie tecniche dell'illustrazione, dal tradizionale alla colorazione digitale.

2000 - 2005 **DIPLOMA ACCADEMICO IN PITTURA**

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA - MILANO

PRINCIPALI MATERIE DI INSEGNAMENTO: Pittura, Anatomia Artistica, Storia dell'arte, Tecniche dell'incisione, Storia del cinema, Storia della fotografia, Fotografia, Tecniche pittoriche, Antropologia culturale, Pedagogia e didattica dell'arte, Estetica, Fenomenologia delle arti contemporanee, Critica d'arte, Teoria della percezione visiva, Tecniche e metodologie del contemporaneo, Teoria e tecniche del restauro.

TESI IN TECNICHE E METODOLOGIE DEL CONTEMPORANEO

TITOLO: Originali, copie, cloni. Rappresentazioni dell'uomo nel contemporaneo.

RELATORE: prof.ssa Francesca Alfano Miglietti

VOTAZIONE: 110 E LODE

1995 - 2000 **MATURITA' ARTISTICA SPERIMENTALE**

LICEO ARTISTICO BONIFACIO BEMBO - CREMONA

Votazione: 100/100 e lode

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Competenze comunicative Possiedo ottime competenze comunicative acquisite nella lunga esperienza come educatrice e spiccata attitudine al lavoro in team.

Competenze organizzative e gestionali Ottime competenze organizzative maturate nella ideazione e gestione di progetti e laboratori artistico-creativi rivolti a varie fasce d'età e nella gestione e coordinamento di attività ludico-espressive.

Competenze professionali **COMPETENZE ARTISTICHE:** Ottima manualità sia nel disegno naturalistico e copia dal vero che nella rielaborazione creativa.
Esperienza in tutte le tecniche artistiche tradizionali (olio, acquerello, acrilico, affresco, graffito, smalto, matite colorate, pantoni, tecniche di incisione diretta ed indiretta, collage) e digitali.

- Competenze informatiche**
- sistemi operativi: Macintosh, Windows
 - ottima padronanza pacchetto Office
 - ottima padronanza suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign)

Patente di guida ^B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Corsi di formazione

DSA E STRUMENTI OPERATIVI: STRATEGIE DIDATTICHE DI RILEVAZIONE E POTENZIAMENTO

Relatore: prof.ssa Debora Gimona

AUTISMO E STORIE SOCIALI

Relatore: dott.sa Enza Crivelli

ICF COME STRUMENTO OPERATIVO

Formatori della Coop Iride

LA CAA (COMUNICAZIONE AUMENTATIVA ALTERNATIVA)

Relatore: dott.sa Enza Crivelli

AFFETTIVITA' E SESSUALITA' NELLA DISABILITA'

Relatori: dott.sa Deborah Dazzi, Dott.sa Anna Laura Cavagnoli

LA PRESA IN CARICO DELLA PERSONA CON DISABILITA'

ANFFAS Cremona

ADHD: CAPIRE I SINTOMI E IMPARARE LE TECNICHE DI INTERVENTO

Relatore: dott.sa Elena Grossi

Pubblicazioni

Come illustratrice ho collaborato alla realizzazione delle seguenti pubblicazioni:

Costruiamo un posto

Audiolibro di Vittorio Venturini

Matti da Rilegare, Cremona, 2014

Mese dopo mese

Guida operativa per la scuola dell'infanzia

Nicola Milano Editore, Bologna, 2010

Giorno dopo giorno

Guida operativa per la scuola dell'infanzia

Nicola Milano Editore, Bologna, 2010

Ad Hoc – il latino su misura

Lingua e civiltà latina per la scuola secondaria di primo grado

Cappelli Editore, Bologna 2009

Come quando fuori piove 1,2

Quaderni per le vacanze di matematica, geometria, scienze

Cappelli Editore, Bologna, 2008

Come quando fuori piove 1,2

Quaderni per le vacanze di italiano, storia e geografia

Cappelli Editore, Bologna, 2008

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

A handwritten signature in black ink, reading "Greta Castellani". The signature is written in a cursive, flowing style.